

April 2019 - 20ste jaargang - 2 - P004222

TRIMESTRIEEL TIJDSCHRIFT – CVBA SO “DIJLEDAL, SOCIALE HUISVESTING LEUVEN”

VERANTW. UITGEVER: E. THORA - VAARTKOM 1B - 3000 LEUVEN - AFGIFTEKANTOOR 1000 - BRUSSEL



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

huurderskrant



_6 Trots op mijn roots

_8 Eeuweling

_11 Dag van de Buren



Dijledal
GOED WONEN

_Voorwoord

Beste huurder,

Na maanden wachten is de zon terug en verschijnen de eerste cafeterrassen in Leuven. De vogeltjes zijn weer volop aan het fluiten en heel Leuven loopt over straat. We denken waarschijnlijk hetzelfde als we dit horen en zien: oef, eindelijk!

De lente is ook het ideale moment om je burens weer wat beter te leren kennen. Velen van jullie wonen dicht bij elkaar in een appartementsgebouw. Net dan is het belangrijk om elkaar een beetje te kennen. Als je je buren kent, geeft dat voordelen. De kinderen kunnen samen spelen. Je kan op elkaars woning letten als het nodig is. Je kan elkaar helpen met praktische problemen. Al was het maar, als bijvoorbeeld de bloem op is. En je maakt misschien nieuwe vrienden voor het leven. Initiatieven zoals de opruimactie en Dag van de Buren stimuleren een goed burencontact. Al 10 jaar vindt de Europese Dag van de Buren plaats. Ook Dijledal en de stad Leuven willen het wijkgevoel bevorderen en het belang van leefbare buurten benadrukken. Daarom ondersteunt Dijledal deze dag. Schrijf je in en ervaar dat goede buren belangrijk zijn!

Veel leesplezier

_In deze krant

- 3** **RENOVATIE- EN NIEUWBOUWPROJECTEN**
Hertog Jan I-straat, Kessel-Lo
Hoorndijk, Leuven
Wilgenhof, Kessel-Lo
- 4** **REGLEMENTERING**
Overzicht toewijzingen 2018
- 5** **ALGEMENE INFORMATIE**
Sociale woningen trekken geen armoede aan, maar lossen armoede mee op
Trots op mijn roots
Kalender
Eeuweling
Plaatsbeschrijving
Wil jij ook een opruimactie
Dag van de Buren
Verkeerde post in je brievenbus
- 13** **WEET WAAR JE WOONT**
Jan-Pieter Minckelersstraat – Leuven
- 14** **VEEL GESTELDE VRAGEN OVER AFVAL**
Papier en karton
- 15** **ONDERHOUD**
SAMENWERKING
Buurtcentra
- 16** **VRAAG VAN DE HUURDERS**
- 17** **IN DE PERS**
- 18** **HALLO GALGENBERG A.U.B.**
- 18** **WAT ETEN WE VANAVOND**
- 20** **LEZERSWEDSTRIJD**
Oplossing kruiswoordraadsel vorige huurderskrant en een gesprekje met de winnaar
Win een bedrag van € 25 door het kruiswoordraadsel op te lossen

TER INFORMATIE

Vaartkom 1 B, 3000 Leuven
t 016 25 24 15
t 016 22 05 77 – dienst onderhoud en herstellingen
t 016 27 11 32 – Wachtdienst, Call-center
f 016 35 03 71
www.dijledal.be

_ Openingsuren:

maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag: van 8.30 u. tot 12 u.
woensdag: van 13.30 u. tot 16 u.

_ Permanenties Dienst huurdersrelaties

De dienst huurdersrelaties kan je ook bereiken via de permanenties in de buurtcentra.

maandag:	10.30 - 11.30	buurtcentrum Wilsele-dorp
maandag:	13.30 - 14.30	buurtcentrum Sint-Maartensdal
maandag:	15.00 - 16.00	buurtcentrum Mannenstraat
donderdag:	13.30 - 14.30	buurtwerk Casablanca
vrijdag:	8.30 - 12.00	hoofdzetel Vaartkom

RENOVATIE- EN NIEUWBOUWPROJECTEN

_ Hertog Jan I-straat, Kessel-Lo

In april namen de bewoners hun intrek in het nieuwe appartementsgebouw Hertog Jan I-straat te Kessel-Lo. Het voormalige Klein-Rijsselproject. Het gebouw is gelegen aan de spoorwegbundel aan het station van Leuven. Het gaat om 42 appartementen met 1, 2 of 3 slaapkamers en om 3 huizen met 2 of 3 kamers. De dienst huurdersrelaties en de dienst verhuring verwelkomden de nieuwe bewoners persoonlijk.



RENOVATIE- EN NIEUWBOUWPROJECTEN

_ Hoornplein, Leuven

Een overzicht van de werkzaamheden aan het Hoornplein.



— Wilgenhof, Kessel-Lo

Een overzicht van de werken aan Wilgenhof.



REGLEMENTERING

— Overzicht toewijzingen 2018

Wachttijl

Om te bepalen wat Dijledal in de toekomst moet bouwen, wordt rekening gehouden met de wachttijl voor kandidaat-huurders. De Raad van Bestuur bepaalt dan het toekomstig bouwprogramma.

Wat zijn de belangrijkste aandachtspunten?

Op de wachttijl staan zowel externe kandidaat-huurders (kandidaten die nog niet bij Dijledal huren, verder 'externe kandidaten' genoemd) als huidige huurders die een andere woning wensen (verder 'mutaties' genoemd). Voor beide groepen is een andere benadering nodig. De wetgeving zegt dat kandidaten een woning toegewezen moeten krijgen die voldoet aan de rationele bezetting. Dit wil zeggen dat de woning aangepast is aan de gezinssamenstelling (niet te groot, niet te klein). Het woningtype staat dus in rechtstreeks verband met de gezinssamenstelling.

Wat als we de wachttijl bekijken op basis van de gezinssamenstelling?

Op 31/12/2018 stonden er 4.822 kandidaten op de wachttijl, waarvan 4.173 externen en 649 huurders voor mutatie.

Wanneer we de wachttijl bekijken op basis van gezinssamenstelling, komen we tot de vaststelling dat van de 4.822 kandidaten op de wachttijl er 2.860 (of 59 %) alleenstaanden zijn. Bekijken we enkel de externe kandidaten dan is het aandeel alleenstaanden zelfs 64 %.

Het aantal mutaties op de wachttijl bedraagt 649 (of 13,5 %). In vergelijking met de externe kandidaten zien we hier meer grotere gezinnen.

Welk woningtype wordt het meeste gevraagd?

65,1 % van de wachttijl wacht op een woning met 1 slaapkamer. Dit is een lichte stijging ten opzichte van verleden jaar (64,4 %).

Wanneer krijgt men een woning aangeboden?

Kandidaat huurders kunnen een woning aangeboden krijgen als er een woning vrijkomt door opzeg of nieuwbouw. Om een idee te krijgen hoeveel woningen jaarlijks vrijkomen, werden de cijfers van de verhuring bekeken. In 2018 werden 348 woningen toegewezen.

En wat met de wachttijl?

Er zijn veel factoren die een invloed hebben op de wachttijl voor kandidaat-huurders. Zo speelt het aantal woningen dat we nodig hebben om bij renovatie huurders te herhuisvesten, een grote rol. Wat ook een invloed heeft op de wachttijl is de tweejaarlijkse actualisatie (wachttijl bijwerken naar huidige toestand). Er wordt dan steeds een groot aantal kandidaten geschrapt. Tijdens de actualisatie van 2017 werden 829 kandidaten geschrapt onder andere omdat zij niet reageerden op onze brieven.

Wat is de wachttijl momenteel?

De verhuurdienst informeert de kandidaten inzake wachttijden op basis van de datum van hun inschrijving. Deze wachttijden, voor kandidaten die aan 3/6-regel voldoen, zijn momenteel:

- 8 jaar voor een studio
- 9 jaar voor een appartement met 1 slaapkamer
- 4 jaar voor een appartement met 2 slaapkamers
- 3 jaar voor een appartement met 3 slaapkamers
- appartementen met 4 slaapkamers en alle types van huizen gaan alle-

maal naar voorrangsmutaties of herhuisvesting.

Wanneer grote woningen vrijkomen of nieuwe woningen gerealiseerd worden, gebruiken we deze voor mutaties en herhuisvestingen. Externe kandidaten op de wachttijl hebben bijna geen kans op een grote woning.

En wat als men een grotere woning wil?

De vraag van huurders die een grotere sociale woning willen, ligt veel hoger dan huurders die nood hebben aan een woning met 1 slaapkamer. Het grotere aandeel mutaties, het kleinere aanbod aan grote woningen en het feit dat zij

minder snel vrij komen verklaart waarom de grote types woningen op dit ogenblik uitsluitend naar mutaties en herhuisvesting gaan.

Dijledal bepaalt haar toekomstig bouwprogramma in functie van de wachttijl

De Raad van Bestuur bepaalt het bouwprogramma onder meer door de samenstelling van de wachttijl. Er spelen uiteraard nog andere factoren mee zoals de stedenbouwkundige mogelijkheden van het grondstuk, de kostprijs van de grond, het reeds bestaande aanbod (patrimonium), de mate waarin woningtypes jaarlijks vrijkomen, de reeds geplande projecten, ed.

ALGEMENE INFORMATIE

— Sociale woningen trekken geen armoede aan, maar lossen armoede mee op

Betaalbaar wonen is gezien de hoge prijzen op de woningmarkt al vele jaren een probleem. Een sociale woning huren betekent betaalbaar wonen. De huurprijs wordt berekend op basis van het gezinsinkomen, de patrimoniumkorting en het aantal personen ten laste. Jaarlijks wordt de huurprijs op 1 januari herzien. De berekeningen en eventuele wijzigingen in de wetgeving worden hierover jaarlijks toegelicht op een algemene huurdersvergadering.

De huur betaal je uiteraard tijdig, telkens voor de 10de van de maand, via een overschrijving. Belangrijk is het vermelden van de juiste referentie of betalingsmededeling.

We vragen om de huur stipt en volledig en bovendien zonder onderbreking iedere maand te betalen, zo mogelijk en bij voorkeur met een permanente betalingsopdracht. Maar wat als de huur en/of eventuele facturen niet tijdig worden betaald? We stelden enkele vragen aan Ludo, diensthoofd van de financiële dienst.

Ludo: "Wanneer men problemen heeft om de huur te betalen, vragen we om tijdig de financiële dienst te contacteren. Zo kunnen we samen de situatie nakijken en bespreken. Onder bepaalde voorwaarden kan er eventueel een beta-

lingsfaciliteit worden toegestaan. Dit wordt individueel bekeken. Bij de meeste huurders met achterstallen is er geen onwil, maar door een tegenslag (groot of klein) hebben ze een probleem. Soms gaat het ook om een verkeerd uitgavenpatroon. Dan verwijzen we de betrokkene door naar het OCMW die eventueel kunnen overgaan tot budgetbegeleiding."

Wat doet Dijledal als er huurachterstal is?

Ludo: "Als er huurachterstal is, schrijven we een aanmaningsbrief. De meeste huurders nemen contact op met Dijledal met de vraag naar meer informatie. Bijvoorbeeld: men heeft wel betaald, maar met een verkeerd referentienummer. In dat geval vragen we om ons een rekeningnummer te bezorgen. Kortom: een

groot deel van de achterstallen geraakt na een eerste contact met Dijledal vrij snel opgelost. Als er na de 2de aanmaningsbrief geen volledige betaling volgt, wordt de opzeg van de woning betekend. Blijven de schulden na betekening van de opzeg verder aangroeien of wordt de bestaande schuld niet aangezuiverd, dan zal het dossier worden overgemaakt aan onze advocaat. Hij heeft de opdracht om de zaak voor de rechtbank te brengen. Zodra er een vonnis is, zal dit vonnis, afhankelijk van de beslissing van de Vrederechter, worden overgemaakt aan de gerechtsdeurwaarder voor verdere uitvoering. Als men huurachterstal heeft, dan wordt het OCMW geïnformeerd, zoals wettelijk is bepaald. Men kan daar terecht om de financiële situatie en problemen te bespreken en samen oplossingen te zoeken. We merken dat huurachterstal meestal maar een deeltje is van een groter probleem. Maar voor Dijledal blijft het steeds een moeilijke zaak. Door een te strenge aanpak kan je het risico lopen voorbij te gaan aan eventuele sociale problematieken. Daarentegen is een lakse aanpak ook niet ideaal. De problemen bij de betrokkenen worden alleen maar groter als er niets wordt aan gedaan."

Trots op mijn roots

De Vereniging voor Vlaamse Huisvestingsmaatschappijen (VVH) stelde op 20 september 2018 een bijzonder boek voor: **Trots op mijn roots - inspirerende verhalen over sociaal wonen. Je leest in het boek verhalen van inspireerde Vlamingen die opgroeiden in een sociale woning. Specialisten die werken rond sociaal wonen leiden elk hoofdstuk in. Een aanrader!**

Koen Crucke, Fred Deburghgraeve, Lynn Wesenbeek, ... bekend om heel verschillende redenen... maar allemaal zijn ze trots op hun roots, de sociale wijk waar ze opgroeiden.

In onze vorige huurderskrant brachten we het verhaal van mevrouw Marleen Brans, Hoogleraar aan de KU Leuven. Zij groeide op in Kessel-Lo in de wijk Casablanca. Deze keer laten we Axl Peleman aan het woord. Hij groeide op in het Antwerpse Kiel. Ook al klinkt wat hij zegt bijzonder straf - 'Mij mogen ze uitstrooien op d'Abijstraat van 't Kiel' - het lijken geen loze woorden. Uit alles wat hij tijdens het interview zegt en doet, merk je een gedreven, sociaal, geëngageerd en sympathiek man met een hart voor zijn omgeving en de mensen van de sociale woonwijk van het Antwerpse Kiel.

Zijn grootouders woonden in het centrum van Antwerpen, in de sociale woonwijk 'Kiel', in de groene tegelblokken.

"Omdat mijn moeder heel vaak bij haar moeder was, 'ons bobonne', was ik meer op 't Kiel dan waar ik met mijn ouders woonde. De blokken van 't Kiel waren mijn echte thuis. Ook al ging ik naar school in Oostmalle, elke woensdagmiddag stond ik te popelen om naar 't Kiel te komen. Er ging geen weekend voorbij of ik zat daar bij mijn vrienden. Opgroeien aan de blokken vond ik tof."

"Wat ik nooit zal vergeten, zijn de gaanderijen van de sociale woonblokken. In de zomer zaten de burens daar gezellig in hun strandstoeltjes. Ik kreeg dan van iedereen snoepkes. Dat vond ik fantastisch. Al gebeurde het ook wel eens dat ik niet kon slapen door een overdosis

aan suiker. Die gaanderijen, dat gaf een verbondenheid met de burens."

"Al mijn vrienden woonden in de sociale woonblokken. We zaten de hele dag buiten en kwamen zelfs niet naar binnen om te eten. Ik herinner me nog goed dat ons bobonne mijn eten naar beneden gooide, boterhammen in een zilverpapier. We waren wel geen doetjes. Zo bouwden we kampen op de garageboxen, maar het strafte dat ik mij herinner was dat we ooit de kelder van onze woonblok onder water hebben gezet. We hadden een bootje gevonden dat we wilden laten varen. En, bij gebrek aan een meertje in de buurt... Ons plezier was uiteraard van korte duur."

"Het liedje dat ik schreef 't Kiel is een kleurdoës' is een liedje dat ik speelde als slaapliedje voor mijn zoontje. De tekst is ontstaan vanuit de vraag of de generatie van mijn zoon nog wel ziet of zijn vriendjes blank of zwart zijn. Op een middag was mijn zoontje met zijn vriendjes in de tuin aan het voetballen toen ik hem vroeg: 'Thor, welke kleur heeft den Che eigenlijk?' Che is een Congolese jongen. Hij is zo zwart als de chocolade die ik net gegeten heb. Waarop mijn



zoon mij verbaasd aankijkt en zegt: 'Zie je dat dan niet papa? Welke kleur Che heeft? Rood natuurlijk.' Che had een rode T-shirt aan. Mijn zoon is duidelijk van een generatie die los door de huidskleur heen ziet. Of zijn vrienden zwart, bruin of wit zijn, dat ziet hij niet meer."

"Ik heb de wijk waar ik opgroeide enorm zien veranderen, maar niet in slechte zin. Ook al is de bevolking volledig vermarokkaanst, ik vind dat het Kiel veiliger is geworden. De essentie van goed samenleven is dat mensen elkaar kennen en dat ze communiceren. In een buurt met zoveel verschillende culturen, geraken mensen sneller verzuurd. Als je

elkaar persoonlijk kent, dan verdraag je veel meer van mekaar. En daar ligt de sleutel."

"Multicultureel samenleven is de shit van een ander slikken. Het klinkt misschien wat hard, maar mensen moeten beseffen dat als jij niet tolerant bent, iemand anders dat ook niet zal zijn. Een concreet voorbeeld: ik vind dat mijn Marokkaanse vrienden niet moeten zeiken als er een poster van een halfnaakte vrouw in de apotheek hangt als reclame voor een middelje tegen cellulitis. Langs de andere kant moeten we ook tolerant zijn tijdens het Suikerfeest. Als de moslims dan 's nachts lawaai maken

op straat, steek dan oordopjes in en klaar. Probeer dingen van elkaar te verdragen. Zeker als je zo dicht op elkaar woont."

"Mijn grootvader zei altijd 'Je bent geboren op 't Kiel, je bent geboren als een rat (Kielenars worden Kielse ratten genoemd) je zal sterven als een rat en in tussentijd ga je gedragen als een rat'. Dat gevoel van nederigheid, dat heb ik altijd gehad. Ik ben ooit ontvangen op het Koninklijk Paleis en ik dacht toen 'Ik hoor hier niet thuis, ik ben van 't Kiel. Ik merk dat vooral aan collega's die uit Leuven, Brussel of Gent komen. Die gedragen zich anders. Als we samen iets gaan eten, ben ik altijd de enige van de ploeg die naar de keuken gaat om tegen de kok te zeggen: 'Dankjewel voor het lekkere eten'. Dat is iets wat ik aan de blokken geleerd heb, omdat ik het met minder moest stellen. Wees dankbaar voor wat je krijgt. Als ik zie hoe verwend onze kinderen vandaag zijn... Dat is een wezenlijk verschil. Dat respect voor de dingen en de mensen, dat kennen zij niet meer. Ook al loop ik rond met een lederen vest en dure schoenen, 'ik ben van 't straat, ik blijf van 't straat en ik zal altijd van 't straat blijven'. Mijn hart ligt hier. Mij moeten ze begraven onder de stenen van de Abdijsstraat. Dat meen ik echt."

Benieuwd naar het volledig boek? Je kan dit bestellen bij uitgeverij Politeia voor 29 euro via www.politeia.be.



Kalender

Elk jaar maakt Dijledal een kalender voor alle huurders en de andere stakeholders. Voor de kalender van 2020 zijn we op zoek naar huurders die zichzelf alleen of met hun gezin in hun woning willen laten fotograferen door een professionele fotograaf.

Ben je fier op je woning? Wil je je thuis met ons delen? Laat het ons weten.

Enkel de voornaam en de woonwijk staan onderaan de foto vermeld. Er worden dus geen achternamen of adressen vernoemd.

Wil je hieraan meewerken? Neem contact op met de dienst huurdersrelaties op het nummer **016 25 24 15** en vraag naar **Adinda**.



Eeuweling

Dit jaar bestaat sociaal wonen 100 jaar. Daarom was de Vereniging voor Vlaamse Huisvestingsmaatschappijen (VVH) voor hun tijdschrift Fundamenten op zoek naar 100-jarige huurders van een sociale woning. Het werden mooie verhalen over sociaal wonen “vroeger en nu”. In deze huurderskrant kan je alvast het verhaal van Wivina lezen, een 100-jarige bewoonster van Sint-Maartensdal. Op 5 maart 2019 werd mevrouw 100 jaar en hebben we haar in de bloemetjes gezet.

We ontmoeten Wivina in haar woning in Sint-Maartensdal samen met haar verzorgster Ilse. Wivina woont op de vijftiende verdieping. Wat meteen opvalt, is het prachtige uitzicht over de stad. Onze honderdjarige is een lieve vrouw, 1 meter 60, fonkellichtjes in haar ogen en een oprechte glimlach. Als we Wivina tijdens de fotosessie haar foto's tonen op het scherm van de camera zegt ze: 'een oude vrouw.' Maar Wivina is nog heel alert. Ze heeft drie kinderen, vijf kleinkinderen en elf achterkleinkinderen. Haar man overleed op zijn zeventigste. Beetje bij beetje komen de herinneringen terug naar boven.

Wivina werd als oudste van drie kinderen geboren op 5 maart 1919. Haar twee zussen zijn intussen overleden. Haar jongste zus is net zoals Wivina's moeder 93 jaar geworden. Wivina studeerde voor onderwijzeres, maar heeft haar volledige carrière in Brussel bij de post gewerkt. 'Ik schreef postcheques uit en maakte de balansen op. De computer bestond nog niet. We deden alles nog met een rekenmachine. Ik kon mooi schrijven toen. Nu niet meer. Nu heb ik «de bibber».'

Het ouderlijk huis

Ik ben opgegroeid in de Brusselsestraat in Leuven. We woonden in een privé-appartement boven een supermarkt. Mijn vader werkte als goederenbeambte bij de Belgische spoorwegen. In die tijd kwam de kermis nog per trein toe. Auto's bestonden nog niet.

“Wat een leven heb ik gehad. Ik ben verbaasd dat ik nog leef. Je staat daar niet bij stil.”

De oorlogsjaren

‘We zijn allemaal getekend door de oorlog. Ik was 21 jaar toen de oorlog (WO2) in 1940 uitbrak. We zijn toen

met de hele familie naar Frankrijk gevlucht. Pas nadat Frankrijk capituleerde, zijn we teruggekeerd. Door de bombardementen waren vele gezinnen dakloos. Maar we hadden geluk. Ons huis, een rijhuis in de Brusselsestraat stond er nog. Ik had mijn poes met pijn in het hart moeten achterlaten en liep



© Els Matthysen

bang onze tuin in al roepend “Pitoe, Pitoe”. Ik was stomverbaasd maar dolgelukkig toen mijn poes kwam aangelopen. Ze ging op mijn voeten zitten zodat ik nooit meer weg zou gaan. Dat doen poezen! Wivina's stem trilt als ze toevoegt: ‘De duivenmelkers hebben haar na de oorlog doodgeschoten.’

1945: De bevrijding

‘Mijn man, Jozef heb ik leren kennen na de bevrijding. Hij was een Poolse soldaat in dienst van het Britse leger.’ Wivina toont me haar trouwfoto. ‘Jozef is als tankchauffeur gewond geraakt en heeft

in Leuven in het ziekenhuis gelegen. Ik leerde hem kennen op een dansavond na de bevrijding. Al was ik 26 jaar, mijn moeder ging mee om op mij en mijn zus te letten. Toen we de parochiezaal binnenkwamen kwam de «live music» ons tegemoet en de «soldaten», zegt Wivina gelukkig. Ik hoor mezelf nog tegen mijn zus zeggen: “volg die soldaten”. Jozef, een Poolse soldaat draaide zich om en ik was als aan de grond genageld, zo mooi vond ik hem. Ik weet nog dat ik tegen mijn zus zei: ‘Wat een mooie soldaat.’ Ik heb de hele avond met hem gedanst. Kort daarna zijn we getrouwd.’

Een hard leven

Ik heb van mijn 18de tot mijn 60ste gewerkt. We kregen twee dochters



Haar eerste sociale woning (1962-2002)

1 oktober 1962. Wivina neemt met haar familie haar intrek in blok 1 van Sint-Maartensdal, niet ver van haar ouderlijk huis. De huurprijs was gunstig en de woning had centrale verwarming. ‘Ik heb daar heel graag gewoond’, vertelt ze. ‘Het was een mooi en nieuw appartement. We woonden op de tweede verdieping. Ik herinner me nog goed een glazen muur met daarachter een deur en een berging. Via een binnentrap gingen we naar de slaapkamers. Er was ook een gemakkelijk en breed bad. De kinderen gingen te voet naar school, hand in hand, in een donkerblauwe plooirok, een witte blouse en een blauwe das.’ Toen de blokken in 2002 gerenoveerd werden, is Wivina na 40 jaar, op 1 december 2002, verhuisd van

blok 1 naar blok 6. Maar van de verhuis zelf, herinnert ze zich niets meer.

Haar tweede sociale woning (2002-nu)

Intussen woont Wivina al 17 jaar in haar tweede sociale woning (blok 6 van Sint-Maartensdal). ‘Doordat ik op de 15de verdieping woon, heb ik een prachtig uitzicht. Je hoort hier niets van de straat. Ook mijn burens hoor ik niet. Ik vind het wel fijn als mijn buurvrouw langskomt. Ze is 80 jaar. Ook in blok één (haar eerste sociale woning), woonden we naast elkaar.’

Sociaal wonen vroeger en nu

Op de vraag of sociaal wonen veranderd is na de jaren 90 wordt het even stil. Maar het antwoord is kort en bondig: “blanker”. Wivina vertelt me dat ze

het wel moeilijk vindt, die andere culturen. Ze stoort zich vooral aan de rommel van de burens op de terrassen. ‘Ik ben zo niet opgevoed. De bewoners zijn anders, het is mijn genre niet. Ik wil niet neerbuigend klinken, maar ik heb andere studies gedaan.’ Wat haar wel blij maakt, is het prachtige uitzicht vanuit haar appartement.

Wat is je mooiste herinnering?

‘Mijn man Jozef, mijn Pool, heeft romantiek in mijn leven gebracht. Ik wilde een man zo mooi als mijn vader, en die heb ik gevonden. Jozef was erg in trek bij «de vrouwen». Maar hij was ook heel hulpvaardig. En het klikte goed tussen hem en mijn vader. Ik speelde vroeger ook graag piano en was dol op boeken, geen zeverboekjes hoor. Ik herinner me nog goed dat als ik een 10 had voor vlijt ik dan van mijn mama 50cent kreeg waarmee ik twee boekjes mocht gaan kopen aan de kiosk aan het station. Ik las die boekjes al lopend van school naar huis. Er reden toen nog geen auto's.’

Zijn er dingen waar je spijt van hebt?

‘Nee. ik zou alles hetzelfde doen. Ik heb wel moeten werken om er te geraken. Na de oorlog kon je enkel als je véél geld had een huis bouwen.’ Dat ze 57 jaar gehuwd heeft, vind ze niet erg, integendeel. ‘Die sociale woning huren, dat was gemakkelijk. Al vind ik het wel raar dat de mevrouw die onder mij woont voor een identiek appartement €200 minder betaalt dan ik. Ik weet dat de huurprijs berekend wordt op basis van je inkomen, maar toch. Die mevrouw





kan er maar goed mee zijn', voegt Wivina nog wijselijk toe.

Ik heb geen jeugd gehad

'De oorlog meemaken,... dat tekent je. Ik zie het nog helder voor mij: een gewonde Duitse soldaat, kreunend van de pijn en een Vlaamse verzetsstrijder die roept om de Duitser dood te schieten. Gelukkig kwam er op dat moment een burger tussen beide en hebben ze de gewonde Duitse soldaat naar het ziekenhuis gebracht. Want een Duitse soldaat is ook iemands kind. Ik herinner me nog een liedje over een Duitse soldaat "Vaarwel ach lieve moeder teer, ik sterf, weldra ben ik niet meer."

Wivina heeft een verfijnde muziekeuze. Ze luistert graag naar Italiaanse opera. Haar lievelingslied: *Les Pecheurs de perles*. Voor haar honderdste verjaardag had ze graag een smartphone gehad om liedjes van toen te beluisteren. Maar de technologie is te moeilijk voor haar. Ook de televisie van zender veranderen, is moeilijk.

De dag doorkomen

Televisie kijken, doet ze nog nauwelijks. Drie keer per week komt Ilse van Thuiszorg langs om te koken en te poetsen. Maar Ilse neemt ook de tijd om naar haar te luisteren. Tijdens het interview

voor dit artikel treedt ze ook vaak op als «tolk». De andere dagen gaat Wivina met haar dochters wandelen en eten.

'Soms zijn mijn dagen heel vervelend.' Vorig jaar is Wivina gevallen en sindsdien draagt ze een personenalarm. Haar honderdste verjaardag heeft ze in alle rust laten passeren. 'Het is een dag als een andere.'

Een wijze raad

Wivina noemt zichzelf een romanticus. De mensen zouden wat romantischer moeten zijn. Het mooie zien in het leven, vooral het mooie dat schuilt in de kleine dingen. Dat heb ik aan mijn kinderen, kleinkinderen en achterkleinkinderen willen meegeven.

De laatste woonst?

Op de vraag of ze naar een RVT (rust- en verzorgingstehuis) wil gaan, is haar reactie heftig: 'Geen denken aan, als ze mij daar naartoe brengen, dan ga ik er lopen.' Ze is doodsbang voor het ziekenhuis, omdat ze vreest daarna naar het «rusthuis» te moeten. 'Volgens mijn dokter kan ik wel 120 jaar oud worden. Ik ben blijkbaar nog kerngezond. Maar ik wil mijn kinderen niet zien sterven. Daarom wil ik nu stilaan «vertrekken». Ik denk, ik hoop dat ik niet lang meer zal leven.'

ALGEMENE INFORMATIE

— Wil jij ook een opruimactie?

Om "neen" te zeggen tegen zwerfvuil en "ja" te zeggen tegen een mooie buurt organiseren we op vraag van bewoners samen met de stad Leuven een opruimactie.

Wil jij ook een opruimactie in je woonwijk? Laat het ons weten!

We brengen alle bewoners per brief op de hoogte van deze actie. De stad Leuven zorgt voor grijpers en handschoenen en een witte vuilniszak om het afval te verzamelen. We rekenen op zoveel mogelijk medewerking van alle bewoners en hopen dat nadien iedereen de woonwijk proper houdt.



ALGEMENE INFORMATIE

— Dag van de Buren vindt dit jaar plaats op vrijdag 24 mei 2019

Zet op deze dag een tafel en stoel op straat, in je tuin of in de inkomhal van je gebouw en nodig je burens uit voor een gezellige babbel. Ter ondersteuning van jouw initiatief biedt de Stad Leuven of Dijledal (afhankelijk van waar je woont) een feestpakket aan met hapjes en drankjes voor ongeveer 8 à 10 personen, uitnodigingsmateriaal (folders/affiches) en versiering. Hiermee kan je je burens uitnodigen en krijg je alvast een duwtje in de rug voor een fijne burendrink. Je kan daarnaast zelf nog een drankje en/of een hapje aanbieden of vragen aan je burens om iets lekkers mee te brengen.

Woon je in Leuven?

De stad Leuven organiseert voor al haar inwoners samen met Dijledal, een Leuvense Dag van de Buren. Inschrijven kan vanaf 9 april tot 8 mei

via www.leuven.be/dagvandeuren of telefonisch bij de dienst Gebiedsgerichte werking **016 27 26 16**. Vanaf donderdag 16 mei kan je het gratis pakket in het stadskantoor of in één van de

buurtcentra afhalen. De stad verloot onder de deelnemende buurten 3 professionele fotoreportages van deze burendag.

Woon je niet in Leuven?

Wie zich inzet voor zijn buurt, verdient ondersteuning. Wens je op 24 mei iets te organiseren voor jouw burens? Dijledal biedt je een feestpakket aan ter waarde van 25 euro. Schrijf je in via onze website www.dijledal.be/ **Startpagina/Meldingskaart** of bezorg ons onderstaand invulstrookje voor 8 mei 2019. Je kan vanaf 16 mei jouw feestpakket afhalen op het kantoor van Dijledal, Vaartkom 1B, 3000 Leuven.

ALGEMENE INFORMATIE

— Plaatsbeschrijving

Heb je de opzeg van je sociale woning gegeven?

Dan komt een medewerker van Dijledal langs om de woning te bekijken. Samen overlopen we dan de staat van de woning. De medewerker geeft ook inlichtingen en tips. Zo kan je de opkuiswerken beter plannen en weet je hoe we de woning bij vertrek graag terug overnemen.

Nadien neem je contact op met de dienst verhuring. Samen bepalen jullie een datum voor de plaatsbeschrijving en de overhandiging van de sleutels van de woning.

Alle bevindingen en opmerkingen worden dan genoteerd in het document 'plaatsbeschrijving'. Naast de plaatsbeschrijving en het teruggeven van de sleutels, bespreken we ook nog de

overname van de nutsvoorzieningen (water, gas, elektriciteit). Op basis van de bevindingen bij de plaatsbeschrijving en de toestand van de woning op het moment dat je deze verlaat, maken we de eindafrekening op. Alle openstaande facturen en kosten voor herstellingen worden afgetrokken van de waarborg. Wat overblijft, wordt op je rekening teruggestort.

Hoe je woning achterlaten bij einde huur?

De herstellingswerken die ten laste zijn van jou, moet je gedaan hebben. De woning, berging en garage moeten helemaal leeg zijn. Laat geen meubelen, overschot van behangpapier, verlichtingsarmaturen of afval achter. De woning moet zich in de oorspronkelijke staat bevinden. Vul ook alle gaatjes in

de muren op. Heb je de muren geschilderd in een donkere kleur? Dan moet je ze opnieuw in een witte of lichte grondlaag schilderen. Bovendien moet je de woning proper achterlaten. Poets je woning volledig (plinten, ramen, deuren, keuken, dampkap, verluchtingsroosters, toilet, bad, kranen, muurtegels, radiatoren, ...).

Wat als de achtergelaten woning niet in orde is?

Indien de woning niet aan de voorwaarden voldoet, rekenen we de kosten van de nodige werken aan.

Heb je nog vragen? Contacteer dan de dienst Onderhoud en herstellingen op het nummer **016 22 05 77**.

INVULSTROOKJE VOOR DAG VAN DE BUREN

voor bewoners die **niet** in Leuven wonen

VRIJDAG 24 MEI 2019

Naam:

Adres:

Telefoonnummer:

Emailadres:

schrijft zich in voor DAG VAN DE BUREN

Verkeerde post in je brievenbus

Quasi dagelijks komt er een postbode bij je langs. Maar wat moet je doen als de post in je brievenbus niet voor jou is?

- **Brief voor jouw buur?**

Het is dan sympathiek van je om die even zelf in de juiste brievenbus te steken.

- **Brief voor een onbekende?**

De postbode kan zich ook eens vergissen. Zorg dan dat de brief terug in het circuit komt. Geef hem aan de postbode of steek hem in een rode brievenbus van Bpost.

- **Brief in jouw bus voor de vorige bewoner?**

Bezorg de brief terug aan Bpost. Geef hem aan de postbode, gooi hem in een rode brievenbus van Bpost of breng

hem naar een postkantoor. Schrijf erop 'Verhuisd' of 'woont niet op dit adres', dan weet Bpost wat het probleem is.

Gooi geen post of reclamefolders op de grond, maar thuis in je papiermand.

Wil je geen reclame meer, kleef dan een sticker op je brievenbus. Die haal je gratis af in het stadskantoor, gemeentehuis of buurtcentrum.



WEET WAAR JE WOONT

Jan-Pieter Minckelersstraat – Leuven

Jan-Pieter Minckelers (geboren op 2 december 1748 en gestorven op 4 juli 1824), was een Nederlandse wetenschapper en uitvinder.

Hij werd beschouwd als de ontdekker van het **lichtgas (steenkoolgas)** en de **gasverlichting**.

Minckelers studeerde aan de universiteit van Leuven, waar hij ook aangesteld werd als hoogleraar fysica aan de Artes-faculteit.

Dankzij de interesse, bemoeienissen en hulp van hertog Lodewijk Engelbert van Arenberg (alias De Blinde Hertog) ontdekte hij na meerdere proeven dat, door steenkool te verhitten zonder de aanwezigheid van zuurstof, er een gas ontstaat dat lichter is dan lucht. Dit lichtgas bleek uitermate geschikt om een luchtballon te vullen.

Op 21 november 1783 steeg de eerste met steenkoolgas gevulde luchtballon op vanuit het park van het kasteel Aren-

berg en legde een afstand van 25 km af tot landingsplaats Zichem. Minckelers wordt als medegrondlegger van de luchtvaart beschouwd, samen met de Franse gebroeders Montgolfier, op wier experimenten hij zich baseerde.

In 1785 gebruikte hij tevens steenkoolgas om zijn auditorium te verlichten.

Pas in 1854 werd er in zijn geboortestad Maastricht de eerste gasleiding

aangelegd, bedoeld voor straatverlichting.

Weetjes:

- Voor de fusies van de gemeenten in 1976, was er zowel in Heverlee als in Leuven een J.P. Minckelersstraat.
- In het Leuvens dialect wordt deze straat nog steeds "Up 't Koulejan" genoemd.



Papier en karton

Wat mag wel: alle niet vervuilde papieren of kartonnen materialen mag je bij het papier en karton sorteren, ook papieren zakken en kartonnen dozen, tijdschriften, kranten, folders, boeken, schrijf- en printpapier, telefoonboeken, reamedrukwerk.

Wat mag niet: vuil of vettig papier en karton, cellofaanpapier, behangpapier, aluminiumfolie en zakjes in aluminium.

Aandachtspunten:

- Haal kranten, tijdschriften en folders uit hun plastic verpakking.
- Stop je papier en karton in een kartonnen doos of maak er een pakketje van, bij voorkeur samengebonden met natuurtouw (geen ijzerdraad of plastic koord).
- Maak er een handelbare stapel van.
- Gebruik geen plakband om de dozen dicht te maken.
- Vermijd te zware kartonnen dozen (maximaal 15 kg).

Waarom horen vuil en vet papier, huishoudfolie en behangpapier niet thuis bij papier-karton?

Ze bevatten stoffen die een negatieve invloed hebben op het recycleren van papier, waaronder cellofaan en lijm. Te sterk vervuilde vezels verstoren het recyclageproces en halen de kwaliteit van het gerecycleerd papier naar beneden. Sorteer ze daarom altijd bij het restafval.

Waarom moet de plastic folie rond reclamefolders en tijdschriften worden verwijderd?

Het plastic zorgt voor een ernstige vervuiling van het recyclageproces van papier en karton. Sorteer plastic folie daarom altijd in de roze zak.

Wat als je twijfelt over het sorteren van een verpakking?

Wanneer je twijfelt over het sorteren van een verpakking, raadpleeg je best de sorteeregels voor PMD, glas en papier-karton. Je vindt die regels ook op de ophaalkalender of in de Recycle!-app voor smartphone en tablet of op de website www.betersorteren.be of de sorteerwijzer op www.ecowerf.be. Wanneer je niet meteen een duidelijk antwoord vindt, kan je de verpakking beter in de restafvalzak gooien. Zo vermijd je problemen bij het sorteren en recycleren van de verpakkingen.

Om je papierafval te beperken, kan je een sticker 'Geen reclame' op je brievenbus plakken. Je kan de sticker gratis aanvragen of afhalen bij de onthaalbalie in het stadskantoor of gemeentehuis of in je buurtcentrum.

NEE/JA-sticker

Je krijgt geen ongeadresseerde reclame (brochures, folders, ...). Gratis pers krijg je wel, zoals bijvoorbeeld Rondon...

NEE/NEE-sticker

Je krijgt geen ongeadresseerde reclame en gratis pers. Je krijgt wel informatie van de stad.

Daarnaast kan je je inschrijven op de website van <http://www.robinsonlist.be/> om geen ongevraagde reclame meer te ontvangen. Door je in te schrijven op de Robinson-lijst, geef je aan de bedrijven te kennen dat je geen reclame op naam meer wenst te ontvangen van bedrijven die lid zijn van de bdma (Belgian Direct Marketing Association).



Verstopte afvoeren

Als huurder moet je zelf voorkomen dat je afvoer verstopt geraakt. Het gebruik van chemische ontstoppingsproducten is niet toegestaan. Een chemische ontstopper kan de afvoeren aantasten maar kan ook zeer ernstige brandwonden veroorzaken als iemand werken moet uitvoeren aan de leidingen.

Indien je afvoer verstopt is, sta je zelf in voor het uitvoeren van de ontstopping. Het staat je vrij hiervoor een beroep te doen op een firma naar keuze. Een deel van de bewoners doet hiervoor beroep op onze dienst onderhoud en herstellingen. In bepaalde gevallen zal het ons niet lukken om een afvoer vrij te maken en dient een gespecialiseerde firma langs te komen.

Denk eraan dat er steeds een factuur volgt als je een beroep doet op onze diensten voor het uitvoeren van een ontstopping. Ook als we er niet in geslaagd zijn de afvoer te ontstoppen, krijg je een factuur.

Voor meer informatie kan je terecht bij de dienst onderhoud en herstellingen.
016 25 05 77.



Buurtcentra

Sociale huisvesting is meer dan zorgen voor betaalbaar wonen, het staat ook voor leefbaar wonen. In het Leuvense zijn vele organisaties actief op het vlak van wonen en welzijn. Om een brug te slaan tussen de hulpverleners worden heel wat informatiemomenten georganiseerd en samenwerkingsovereenkomsten afgesloten.

Vanuit Dijledal is men meermaals ingegaan op de vraag van andere organisaties om informatie te geven over de werking en de aanpak bij problemen. Ook het actief deelnemen aan stuurgroepen, werkgroepen, overlegorganen, dragen bij tot een verruiming van onze visie. Het zorgt voor een goede bagage, zodat het inschatten van een situatie correcter verloopt en uiteindelijk ook

voor een zo goed mogelijke doorverwijzing zorgt bij ernstige situaties. De samenwerking met Mobiel Team helpt bij het tijdig detecteren van huurders die een psychische ondersteuning nodig hebben.

In deze en volgende huurderskranten lichten we steeds één samenwerkingsovereenkomst toe. We bijten de spits af

met de samenwerking met de Buurtcentra Leuven en lichten ook het project van de afvalhokken toe. We hadden een gesprek met Dries Wiercx (coördinator dienst Buurtwerk, Leuven) en Roel Meulemans (buurtwerker buurtcentrum Sint-Maartensdal).

Wat is een buurtcentrum?

Roel: "De Stad Leuven organiseert buurtwerk in maar liefst vier Leuvense buurten: Sint-Maartensdal, Wilsele-dorp, Mannenstraat en Hoogland. In de verschillende buurtcentra vind je telkens een ontmoetingsruimte. Al ruim 20 jaar kunnen burens er de krant lezen, de computers gebruiken of genieten van een

gratis kop koffie in goed gezelschap. Wie dat wil, kan ook aanschuiven voor een vers bereide buurtmaaltijd of deelnemen aan één van de vele activiteiten. Genieten van dit alles doe je bovendien gratis of tegen een lage prijs. Op die manier willen we onze focus leggen op de meest kwetsbare buurtbewoners. Naast deze ontmoetingsfunctie hebben de buurtcentra ook een belangrijke taak op het vlak van dienstverlening. Heb je een brief waar je niet aan uit kan, een probleem of signaal uit de buurt? Dan kan je daarmee terecht bij de buurtwerkers. Ook voor persoonlijke vragen staan de buurtwerkers klaar.”

Hoe zijn deze ontstaan?

Dries: “Het verhaal startte bij 3 private buurtwerkingen in Leuven, waarvan er nu nog twee bestaan namelijk: Buurtwerk Casablanca en Buurtwerk 't Lampeke. De Stad Leuven besloot toen om nog 4 buurtcentra op te richten. Op 1 januari 1996 startte het project wijkontwikkeling waarmee de Vlaamse regering wilde nagaan of een aanpak van ‘wijkontwikkeling’ en ‘netwerkvorming’ kon bijdragen tot een duurzame verandering in aandachtsbuurten. Samen met 4 andere Vlaamse steden kreeg Leuven de kans om in dit project te stappen. Begin 2009 werd de werking opgesplitst in het buurtwerk enerzijds in de wijkbureaus en anderzijds in de aandachtsbuurten waar de wijkmanagers stadsbreed werken. Sinds 2012 spreken we niet meer over wijkbureaus, maar over buurtcentra.”

Wat is de rol van Dijledal daarbij?

Dries: “Vanuit de buurtcentra werken we nauw samen met de sociale huisvestingsmaatschappij Dijledal. De buurtcentra zijn namelijk gelegen in buurten met een grote hoeveelheid sociale woningen, soms zelfs in een gebouw van Dijledal. De dienst huurdersrelaties van Dijledal houdt een wekelijkse per-

manentie in de buurtcentra waar men met al hun vragen terecht kan. Op die manier proberen we samen de drempel naar Dijledal te verlagen voor de buurtbewoners.”

Wat is de bijdrage van een buurtcentrum aan een woonbuurt?

Roel: “Een buurtcentrum is in de eerste plaats een ontmoetingsplek, waar burens elkaar kunnen ontmoeten of deelnemen aan één van de vele activiteiten. De ontmoetingsruimtes zijn laagdrempelige plekken waar iedereen welkom is. Daarnaast willen de buurtcentra kansarmoede opmerken en doorbreken en mensen ondersteunen door samen met hen problemen aan te pakken. We gaan daarover in dialoog, zowel binnen de stadsorganisaties als daarbuiten. Mensen kunnen daarnaast ook actief meewerken als vrijwilliger.”

Wat is de taak van een buurtwerker?

Roel: “Buurtwerkers vormen in de eerste plaats een aanspreekpunt voor de buurt. Samen met vrijwilligers zijn ze verantwoordelijk voor het dagelijkse reilen en zeilen in de buurtcentra. De buurtwerkers staan ook klaar als buurtbewoners een vraag of probleem hebben. Heb je een vraag over dienstverlening? Een brief waar je niet wijs uit raakt? Wil je van elektriciteitsleverancier veranderen, maar je weet niet hoe? Heb je nood aan een gesprek of goede raad? Broed je op een leuk idee om jouw buurt een boost te geven? Je buurtwerkers ontvangen je met open armen. De buurtwerkers kennen de buurt en de bijhorende gevoeligheden goed en werken nauw samen met alle partners die actief zijn in de buurt.”

Zijn er verschillen tussen de buurtcentra?

Dries: “De grote thema's zijn in elk buurtcentrum gelijk, maar elk buurtcen-

trum heeft natuurlijk haar eigenheid. Het aanbod wordt afgestemd op vragen en noden uit de buurt.”

Wat doen vrijwilligers?

Dries: “Elk buurtcentrum kan rekenen op een enthousiast team van vrijwilligers. De vrijwilligers ondersteunen de dagelijkse werking van het buurtcentrum. Dit kan om zeer uiteenlopende taken gaan, zoals een onthaalfunctie, koken, inkopen doen, enzovoort. Vrijwilligers zijn van cruciaal belang voor onze werking. Zonder hen is er geen buurtwerk mogelijk. We kunnen rekenen op meer dan 150 enthousiaste vrijwilligers.”

Hoe word je vrijwilliger?

Roel: “Potentiele vrijwilligers hebben eerst een kennismakingsgesprek met de buurtwerker over hun interesses en talenten. Samen kijken we waar jouw talenten het best van pas komen in het buurtcentrum.”

Wat is het afvalproject Buitengewone buurt?

Dries: “Het project van de afvalhokken is ontstaan vanuit een vuilnis- en sluikestortproblematiek in verschillende sociale woonbuurten in Leuven. Er werd vaak slecht gesorteerd en er bleef veel afval rondslingeren. Daarom werden er in samenwerking met verschillende diensten (reinigingsdienst, dienst duurzaamheid, buurtcentra, enzovoort) afvalhokken geplaatst. De buurtcentra en Dijledal werken samen met vrijwilligers om dit alles in goede banen te leiden. De afvalhokken worden open gehouden en onderhouden door vrijwilligers uit de buurt. Wie hieraan wil meewerken kan zowel terecht bij medewerkers van Dijledal als bij de buurtwerkers. De afvalhokken zorgen niet alleen voor een nettere buurt, ze bevorderen ook de contacten tussen buurtbewoners.”

_ In de pers

In onze vorige huurderskrant kon je lezen dat mevrouw Jeanne Schollaert, de helft van 's lands bekendste tweeling, overleed op 22 november '18. De huurderskrant was nog maar pas gedrukt, toen we vernamen dat haar zus, mevrouw Marcella Schollaert, ook overleden was.

Marcella werd net zoals haar zus 95 jaar oud. Of zoals ze het zelf verwoordde in haar laatste interview na de plotse dood van Jeanne: “95 en een half, op onze leeftijd telt elke maand.”

Net zoals bij het overlijden van Jeanne Schollaert opende de stad Leuven een rouwregister.

Jeanne en Marcella Schollaert werden in Leuven en ver daarbuiten bekend door het VTM-programma ‘Het Hart van Vlaanderen’ waarin ze geregeld commentaar gaven op de actualiteit. De onafscheidelijke tweelingzussen groeiden daarna uit tot ambassadeurs van

Leuven. Van winkels openen tot de aftrap geven van een voetbalwedstrijd... Jeanne en Marcella lieten geen kans voorbij gaan om van het leven te genieten en hun bekendheid opende wat dat betreft veel deuren. Toch bleven de dames steeds bescheiden en beseften ze maar al te goed dat ze van elke dag in hun appartementje in Sint-Maartensdal –waar ze meer dan 45 jaar lief en leed deelden- moesten genieten.

Enkele maanden geleden kwam Jeanne ten val met haar plotse dood tot gevolg. Marcella kwam vervolgens terecht in een woonzorgcentrum waar ze met veel verdriet dacht aan de mooie jaren met

tweelingzus Jeanne. “Het doet pijn dat ik Jeanne op deze manier moet afgeven. Nu hebben ze me het beste van het leven afgenomen. Mijn Jeanne toch...”, zei Marcella daarover in haar laatste interview na de dood van Jeanne. “We hadden nochtans een goed recept om gezond oud te worden: veel onder de mensen komen en op tijd een goed glas champagne. Franse champagne, want cava dat is suikerwater. Ik mis Jeanne zo erg.” Dat gemis is nu voorbij want de tweeling is herenigd in de dood.

De Raad van Bestuur en het personeel van Dijledal betuigen hun medeleven aan de familie en wensen hen veel sterkte toe in deze moeilijke periode.



_ Vraag van de huurders

Ik klus bij in een flexi-job. Telt dit inkomen mee voor mijn huurprijsberekening?

Het inkomen uit een flexi-job is niet aan de personenbelasting onderworpen. Het is ook geen vervangingsinkomen.

Er wordt dus geen rekening mee gehouden voor de berekening van de huurprijs.

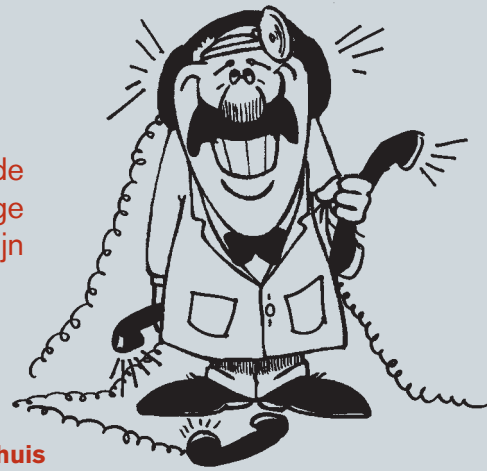
Wat is een flexi-job?

Via het systeem van flexi-jobs kunnen gepensioneerden en bepaalde werknemers tegen gunstige voorwaarden bij-

verdienen. Deze regeling bestaat sinds 2015 in de horecasector en geldt sinds januari 2018 ook in de detailhandel en voor gepensioneerden.

_ Hallo Galgenberg A.U.B.

In deze nieuwe rubriek zie je enkele grappige uitspraken die de heer Bracke, bewoner van de Werkhuizenstraat, in zijn 42-jarige carrière aan het onthaal van een ziekenhuis heeft gehoord. Zijn zoon maakte er de cartoon bij.



IN PLAATS VAN

Ben ik bij de palmbergkliniek? **Pellenberg ziekenhuis**

Graag de subtropische afdeling. **Reiskliniek**

Graag de afdeling waar ze groenten kuisen. **De keuken**

Kan u me doorverbinden met de discovery room? **Recovery of uitslaapkamer**

Kan ik de dokter van de gastronomie spreken? **Gastroscopie**

Kan ik de dienst astrologie spreken? **Radiologie**

Kan ik de dienst criminologie spreken? **Endocrinologie**

_ Wat eten we vanavond?

Iedereen heeft wel een gerecht waaraan hij of zij bijzondere herinneringen overhoudt. De geur en smaak van eten hebben nu eenmaal de magische kracht om je terug in de tijd te katapulteren, naar plaatsen, mensen of ervaringen die je verdere leven vorm gaven. Kortom gerechten creëren herinneringen.

Wie bijvoorbeeld aan zijn of haar mama denkt, denkt vaak ook aan hoe anders haar gerechten smaakten. Zoals mama het maakt, maakt niemand het. Of ze nu goed kon/kan koken of niet, de gerechten van onze moeders zullen we altijd in ons hart meedragen.

Wat is jouw favoriet gerecht? Was het iets dat je moeder klaarmaakte? Of is het een maaltijd die je ontdekte op je favoriete vakantieplek? Wat kook jij zoal?

In deze nieuwe rubriek zijn we op zoek naar huurders die hun favoriet gerecht met ons willen delen.

Deze keer spreken we met mevrouw Eembeek, bewoonster van Sint-Maartensdal. Zij woont samen met haar zoon.

“We helpen elkaar zoveel als we kunnen. Hij zet het vuilnis buiten en draagt de zware boodschappen naar boven. Mijn moeder kan dan weer lekker koken.

Een echte win-win situatie. Hij helpt al vijf jaar als vrijwilliger in het buurtcentrum van Sint-Maartensdal. Hij dient de

maaltijden op en wast af. Regelmatig gaan we dan ook iets eten in het buurtcentrum, maar elk week maak ik spaghetti bolognese klaar, het lievelingsgerecht van mijn zoon.

Ik heb wel enkele kookboeken, maar kook vooral op mijn gevoel. Geen speciale of moeilijke gerechten, maar de gewone dagdagelijkse kost. Dat wordt het meest gewaardeerd.”

Kijk met je ogen
Ruik met je neus
Proef met je tong
Geniet met je hart

Wil jij jouw favoriet gerecht met ons delen?

Vertel ons waarom het je favoriet gerecht is en bezorg ons het recept. We vermelden enkel je naam en woonwijk. Vragen of interesse? Neem contact op met onze dienst huurdersrelaties en vraag naar **Adinda**.

Spaghetti bolognese

INGREDIËNTEN

- ½ kg gemengd gehakt
- 1 dikke ui
- 1 dikke wortel
- 50 g geconcentreerd tomatenpuree
- 400 gr tomatenstukjes (in blik)
- 1,5 dl passata van tomaten
- 1 dl water
- spaghettikruiden
- olijfolie
- 250 gr spaghetti
- zout
- peper
- gemalen kaas



BEREIDING

1. Pel de ui en snij deze in kleine stukjes.
2. Zet een grote pot op het vuur. Verhit er een scheutje olijfolie in en stoof er de stukjes ui in. Roer regelmatig.
3. Spoel de wortel en schil deze met een dunschiller. Snij ze overlangs in dikke repen en vervolgens in kleine blokjes. Laat ook de stukjes wortel meestoven. Roer regelmatig even in de pot. Voeg de spaghettikruiden toe.
4. Verhit een scheutje olijfolie in een ruime braadpan. Doe het gehakt in de pan en verdeel het in onregelmatige stukken over de bodem. Laat het vlees rustig bakken op een matig vuur, tot het een goudbruin korstje krijgt. Je hoeft er gedurende enkele minuten niet in te roeren.
5. Neem een spatel en roer het gehakt nu voor de eerste keer om. De stukken vlees die te groot zijn, kan je nu ook wat verkleinen. Laat het gehakt nu nog een paar minuten bakken, tot het gaar is. Schep het gehakt met een spatel bij de gestoofde groenten. Roer en voeg de tomatenpuree eraan toe en laat deze even meestoven.
6. Voeg de tomatenstukjes uit blik toe, de passata en een scheutje water.
7. Roer de saus, zet het deksel op de pot en laat deze op een zacht vuur pruttelen.
8. Vul een ruime kookpot met water en breng het aan de kook. Voeg een flinke snuf zout toe aan het water. Kook de spaghetti.
9. Proef de saus en voeg naar smaak wat peper en een snufje zout toe. Doe de pasta op je bord met een flinke portie saus en doe er eventueel gemalen kaas over.

Maak kans op een bedrag van € 25

Wil je ook kans maken op een bedrag van 25 euro? Vul dan het kruiswoordraadsel correct in en stuur deze vóór 7 juni 2019 naar Dijledal, Vaartkom 1B, 3000 Leuven met vermelding van je naam, adres en telefoonnummer.

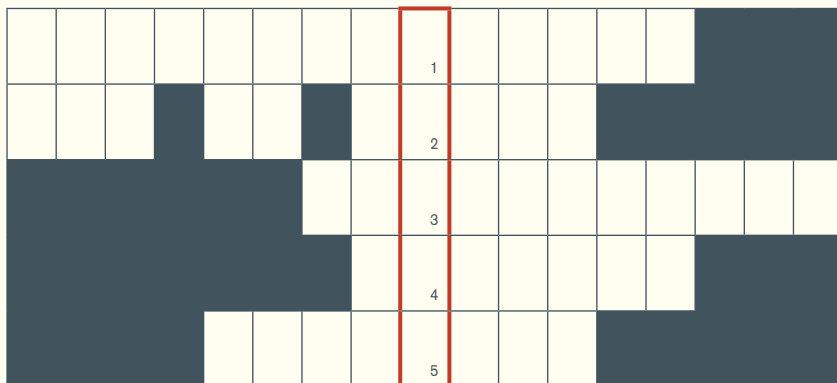
Je dient huurder te zijn en per gezin kan maar één oplossing gegeven worden. De prijs wordt geloot uit de huurders die het kruiswoordraadsel correct instuurden en hun naam, adres en telefoonnummer invulden.

De winnaar wordt verwittigd en krijgt de prijs overhandigd. Deelname aan de wedstrijd houdt in dat **je akkoord gaat dat je naam, woonplaats en foto in de volgende huurderskrant worden vermeld.**

Succes!

Horizontaal

- 1 Het nieuwe appartementsgebouw is hier aan gelegen.
- 2 Op 24 mei vindt deze 10de editie plaats.
- 3 Om neen te zeggen tegen zwerfvuil wordt dit op vraag georganiseerd.
- 4 Hij groeide op in het Antwerpse Kiel.
- 5 Hiervoor zoeken we huurders die zich alleen of met hun gezin willen laten fotograferen.



ANTWOORD:

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Terug te sturen vóór 7 juni 2019 naar Vaartkom 1B, 3000 Leuven of af te geven aan je buurtcentrum.

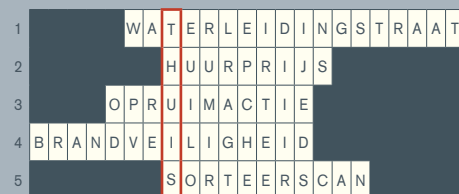
Tip: alle antwoorden vind je terug in deze huurderskrant.

INGEVULD DOOR:

Naam :

Adres :

Telefoonnummer:



Prijs!

Dijledal ontving 12 correcte antwoorden. Het lot duidde mevrouw Van Bael een bewoonster van Sint-Maartensdal aan als winnares. Dijledal schonk een bedrag van 25 euro.

Mevrouw Van Bael: "Ik woon al jaren in Sint-Maartensdal en ben ook al meermaals verhuisd bij Dijledal, maar Sint-Maartensdal blijft mijn thuis. Ik woon er héél graag en ben er erg gelukkig. Het appartement heeft grote ramen, een mooie uitzicht, het is gelegen in het centrum en dicht bij mijn vrienden. Ik wil niet afgelegen wonen, want ik heb nood aan sociale contacten. Daarom ben ik onder andere vrijwilliger in het buurtcentrum. Het is best grappig, want ik heb nu ook gewonnen met de wedstrijd in hun buurtkrant. Nu nog de Lotto winnen!"

Ik speel al jaren mee met de Lotto. Ik baatte vroeger een krantenwinkel uit en deed uiteraard altijd zelf mee met de Lotto, maar meer dan enkel euro's heb ik nooit gewonnen. Het bedrag dat ik gewonnen heb, geef ik aan mijn kleinkinderen. Wat moet ik er anders mee doen, dan enkel en alleen mijn kleinkinderen er een plezier meedoen!"

Proficiat!

